PLAN LECTOR



PRIMARIA

HLM 2027

LAROUSSE

ANAYA INFANTIL Y JUVENIL

hachette

PLAN LECTOR



PRIMARIA

HLM 2027

LAROUSSE

ANAYA INFANTIL Y JUVENIL

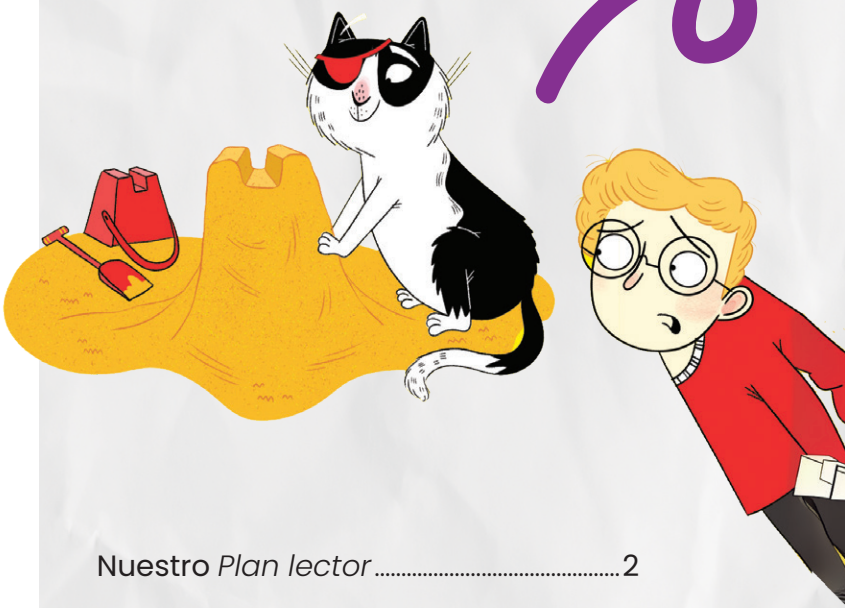
hachette

PLAN LECTOR

Un plan flexible que...



BIENVENIDO



En el *Plan lector Hachette* para **primaria**, los docentes encontrarán una propuesta flexible diseñada especialmente para desarrollar en sus alumnos las competencias lectoras clave que les permitirán seguir aprendiendo de manera permanente a lo largo de su vida, desarrollar una actitud de participación social positiva y comenzar su formación como ciudadanos comprometidos con su entorno.

El docente podrá elegir los títulos para sus alumnos a partir de una atractiva selección de 6 libros por grado, de distintos géneros y alta calidad literaria, publicados bajo sellos de talla internacional, tales como **Larousse**, **Hachette** y **Anaya Infantil y Juvenil**.

Nuestro *Plan lector* 2

Entorno virtual HLM 4

1º grado 10

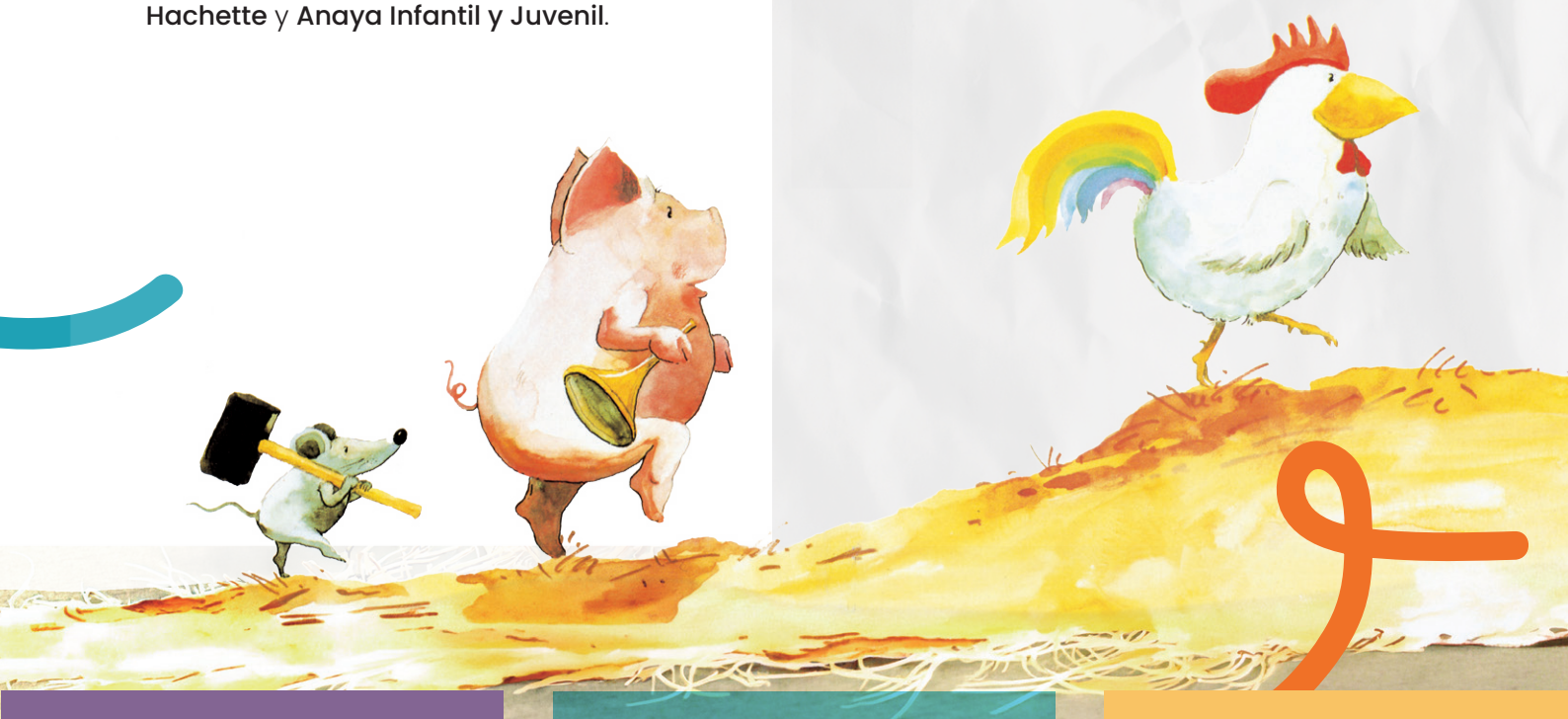
2º grado 12

3º grado 14

4º grado 16

5º grado 18

6º grado 20



¡Conoce nuestra oferta literaria!

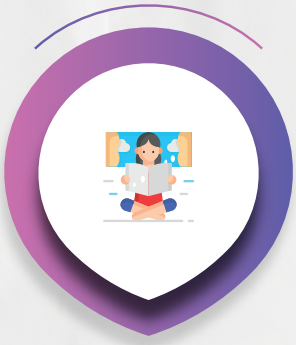
- Títulos premiados
- Autores de talla internacional
- Éxitos de venta
- Clásicos contemporáneos



Características del Plan Lector



Proporciona recursos que facilitan las prácticas docentes y fomenta que el alumno disfrute al máximo de la experiencia lectora.



Combina principios cognitivos y pedagógicos sobre el desarrollo de las habilidades de comprensión lectora.



Alineado con los campos formativos, ejes articuladores y los niveles de lectura que indica la Nueva Escuela Mexicana (NEM).



Fomenta el desarrollo de habilidades socioemocionales.

Campos formativos

- Lenguajes
- Saberes y Pensamiento Científico
- Ética, Naturaleza y Sociedades

En digital... ENTORNO VIRTUAL HLM



Para el docente

- **Guía didáctica** por cada título: organizada en actividades para realizarse antes, durante y después de la lectura, con indicación explícita de la microhabilidad lectora que se moviliza en cada actividad y la rúbrica correspondiente.
- **Ficha pedagógica** con información clave de cada título.
- **Evaluaciones editables**, por microhabilidades lectoras.
- **Plan de acompañamiento** a los colegios.

Prioriza la formación integral, humanista y contextualizada de los estudiantes.

Para el alumno

- **Mi diario de lectura**: diseñado para acompañar al alumno con preguntas metacognitivas y actividades orientadas al desarrollo de ciudadanía y habilidades blandas.
- **Para terminar**: actividades de cierre que permiten evidenciar la comprensión y la reflexión.
- **Mi yo lector**: actividad para que el alumno evalúe cada libro, permitiéndole concebirse a sí mismo como lector crítico.
- **Pensando en mí**: hojas de trabajo diferenciadas, tanto de refuerzo como de ampliación para atender la diversidad de ritmos y niveles lectores.





De lo Humano y lo Comunitario

ENTORNO VIRTUAL HLM

Vincula la tecnología con el proceso de aprendizaje, con una sola plataforma:

recursos académicos

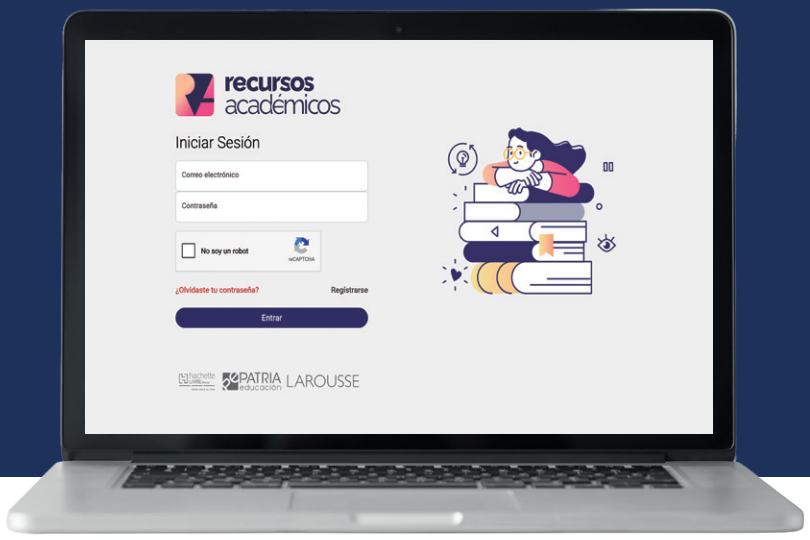
En Hachette Livre México (HLM), casa de Ediciones Larousse, enfocamos nuestros esfuerzos en crear contenidos de calidad y enriquecerlos con recursos pedagógicamente significativos.

El Entorno virtual HLM es un espacio amigable donde alumnos y docentes cuentan con acceso a una amplia gama de recursos que, en conjunto con su libro impreso, potencian el proceso educativo, dando como resultado un aprendizaje innovador e integral.

Los beneficios de la tecnología se experimentan al utilizar nuestras plataformas, que permiten gestionar y facilitar el aprendizaje: compartir contenido, dar seguimiento al trabajo, crear espacios de comunicación y más.

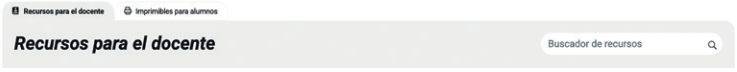


Visita: recursosacademicos.com



- Aprendizaje con la tecnología, dentro y fuera del aula.
- Recursos descargables para alumno y docente.
- Evaluaciones en formato editable.

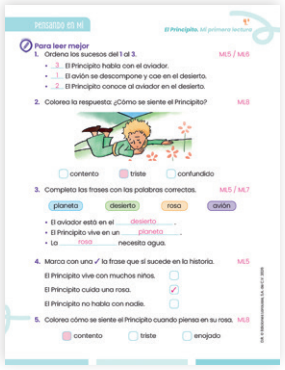
Recursos para el docente



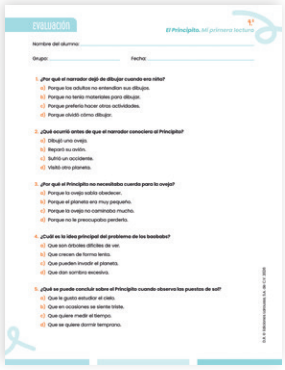




Guía del docente

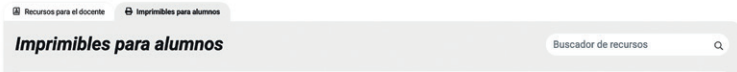


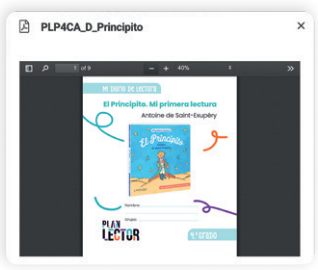
Respuestas de las actividades



Evaluaciones

Imprimibles para alumnos







Mi diario de lectura



Actividades



Pensando en mí

Microhabilidades lectoras

El ***Plan Lector Hachette*** organiza el desarrollo de la comprensión lectora en tres momentos progresivos en cada grado escolar:

Nivel 1. Aprender a leer	
ML1.	Conciencia del propósito lector. Reconoce para qué se lee un texto (escuchar, disfrutar, aprender).
ML2.	Activación de conocimientos previos. Relaciona el texto con experiencias, saberes o imágenes conocidas.
ML3.	Anticipación del contenido. Formula hipótesis sencillas a partir del título, portada o ilustraciones.
ML4.	Relación texto–imagen. Integra información visual y verbal para construir significado.
ML5.	Identificación de información explícita. Localiza personajes, lugares, acciones o datos claramente expresados.
ML6.	Seguimiento de secuencia. Reconoce el orden de los hechos (inicio–desarrollo–cierre).
ML7.	Reconocimiento de vocabulario en contexto. Comprende palabras nuevas apoyándose en imágenes o explicaciones.

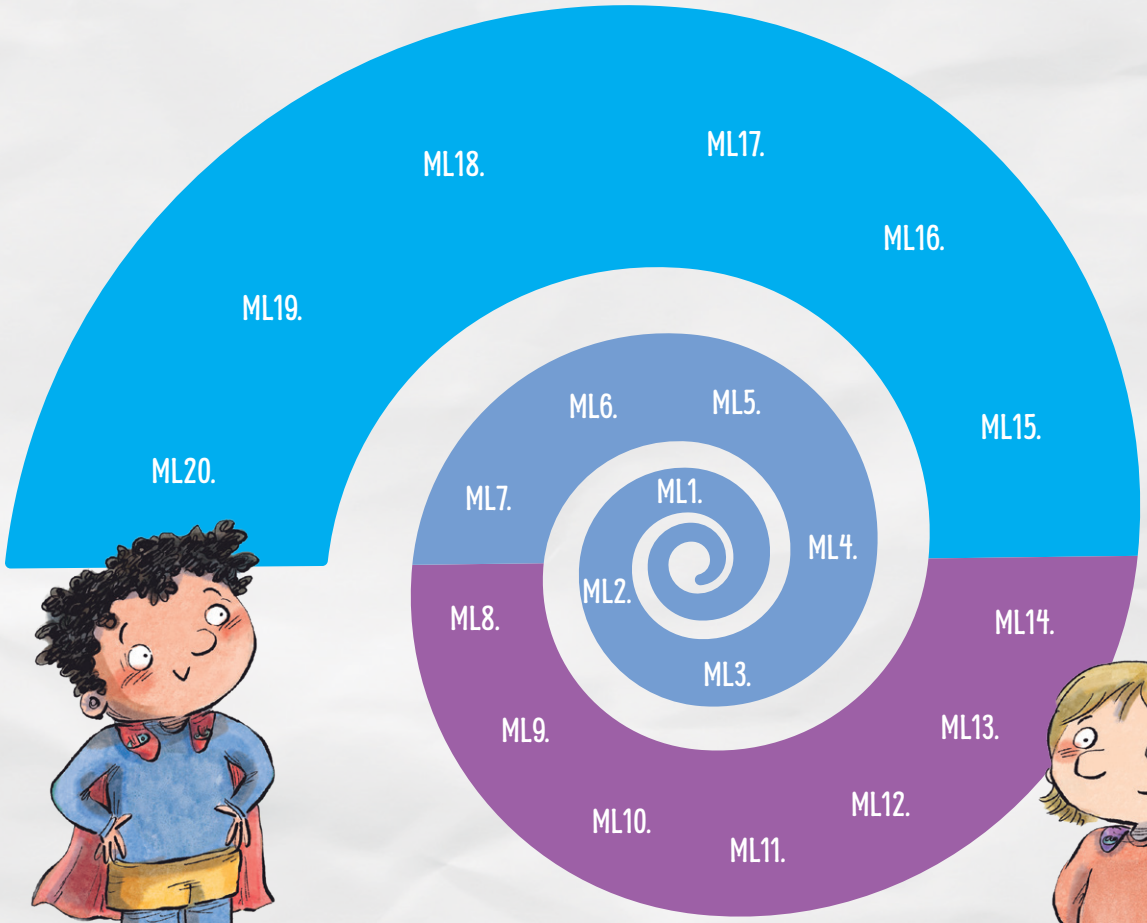
Se consolidan las bases: propósito lector, activación de saberes previos, anticipación, relación texto–imagen, identificación de información explícita y seguimiento de secuencias.

Nivel 2. Leer para aprender	
ML8.	Inferencia de información implícita. Deduce causas, consecuencias, emociones o intenciones no explícitas.
ML9.	Identificación de ideas principales. Distingue lo más importante de la información secundaria.
ML10.	Interpretación del sentido global. Explica de qué trata el texto y qué quiere comunicar en conjunto.
ML11.	Relación entre partes del texto. Establece conexiones entre episodios, personajes o ideas.
ML12.	Reconocimiento de valores y temas. Identifica valores, problemáticas o temas presentes en la obra.
ML13.	Conexión texto–vida personal. Relaciona el contenido con experiencias propias o cercanas.
ML14.	Uso de estrategias de comprensión. Relee, pregunta, subraya, resume o apoya su comprensión de forma guiada.

Se profundiza en la comprensión de textos mediante la inferencia, la identificación de ideas principales, la interpretación global y la conexión con la experiencia personal.

Nivel 3. Leer para pensar y transformar	
ML15.	Análisis crítico del texto. Cuestiona acciones, decisiones, puntos de vista o mensajes.
ML16.	Interpretación simbólica y metafórica. Reconoce símbolos, metáforas o significados no literales.
ML17.	Evaluación ética del contenido. Valora acciones y decisiones desde criterios éticos o sociales.
ML18.	Comparación intertextual. Relaciona el texto con otras lecturas, autores o contextos.
ML19.	Transferencia del aprendizaje. Aplica ideas del texto a situaciones nuevas o reales.
ML20.	Metacognición lectora. Reflexiona sobre cómo leyó, qué comprendió, qué le costó y por qué.

La lectura se convierte en una herramienta de pensamiento. Se promueve el análisis crítico, la evaluación ética, la interpretación simbólica, la comparación entre textos y la reflexión metacognitiva.





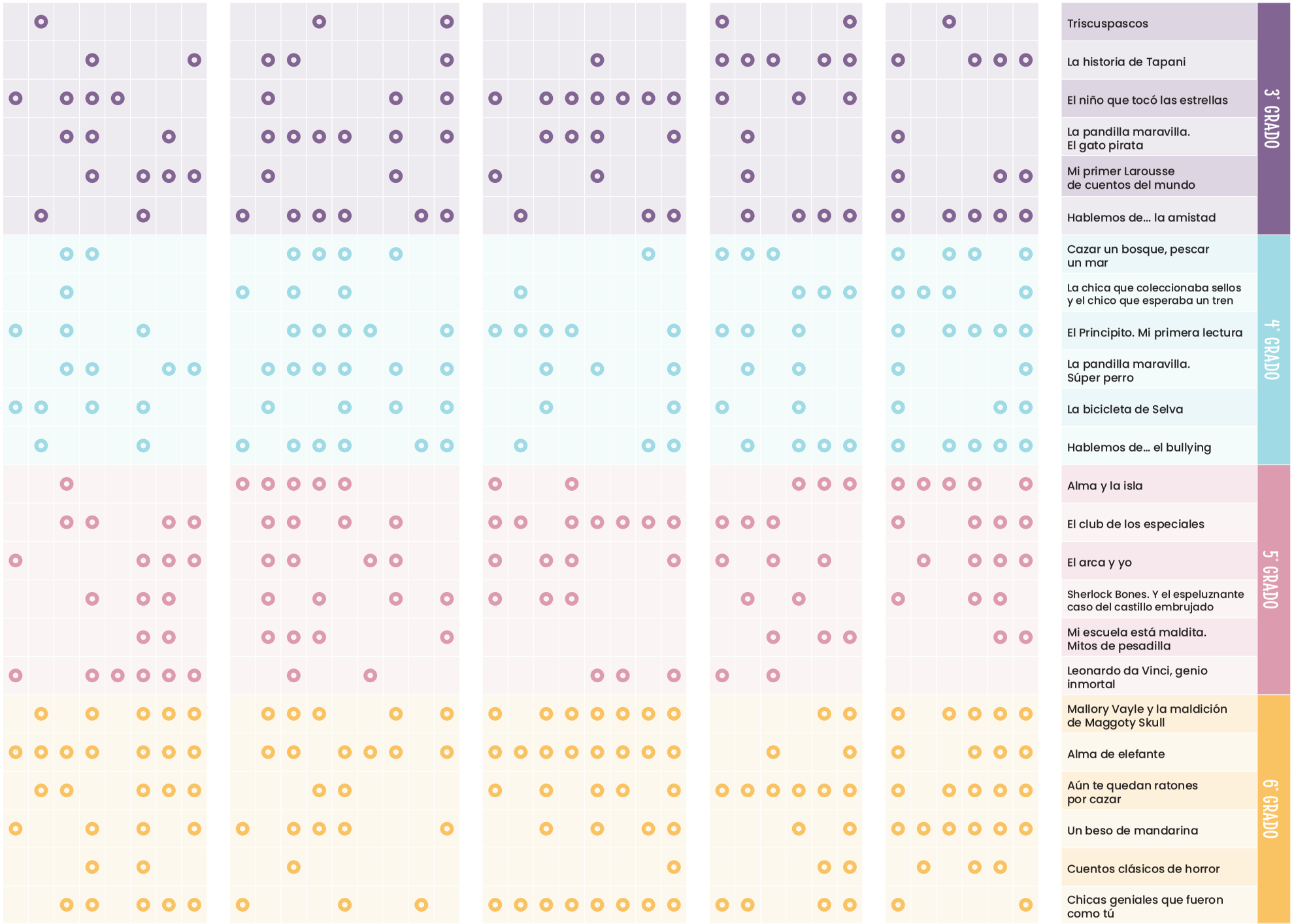
Nivel 1. Aprender a leer

Nivel 2. Leer para aprender

Nivel 3. Leer para pensar y transformar

Tabla de competencias emocionales

	1° GRADO						2° GRADO					
	Agente Ricitos	La aventura formidable del hombrecillo indomable	Fíjate en el gato	Mi vecino es un dinosaurio	Los tres amigos	Basura y más basura	Algunos miedos	Elefante corazón de pájaro	Cinco enfados	Feliz Feroz	Krak y Croc	El taller de Meli Manitas
1 Conciencia emocional												
Reconocimiento de emociones propias y de los demás			○	○	○		○	○	○		○	
Nombrar y expresar las emociones					○		○	○	○	○		
Tomar conciencia de las emociones y compartirlas			○		○		○	○	○	○		
Comprensión de las causas de las emociones									○	○		
Captar el clima emocional en diferentes contextos				○				○				
Empatía		○		○	○	○		○		○	○	○
2 Regulación emocional												
Gestión de emociones negativas							○		○			
Regulación de emociones y sentimientos							○		○			
Expresión emocional adecuada			○		○		○		○	○		
Tolerancia a la frustración		○				○		○		○		○
Habilidades de afrontamiento	○		○	○	○							
Competencia para autogenerar emociones positivas		○			○		○				○	○
3 Autonomía emocional												
Autoconocimiento	○		○		○		○	○	○	○	○	
Autoestima	○		○		○			○		○		
Autoeficacia	○	○	○									
Automotivación	○	○		○					○	○	○	○
Responsabilidad	○			○		○		○				
Actitud positiva		○		○		○	○	○		○	○	○
Análisis crítico de normas sociales				○						○	○	
Resiliencia		○					○			○	○	
4 Competencia social												
Comunicación asertiva	○		○	○	○			○	○	○		
Prevención y solución de conflictos	○	○							○			
Trabajo en equipo		○		○	○	○		○	○		○	○
Dominar las habilidades sociales básicas				○							○	
Respeto por los demás					○	○		○		○	○	○
Practicar la comunicación receptiva y expresiva	○			○						○		
Compartir emociones			○	○	○		○	○	○	○		
Comportamiento prosocial y cooperación		○		○	○		○	○			○	○
Gestionar situaciones emocionales							○		○			
5 Competencia para la vida y el bienestar												
Toma de decisiones	○	○			○	○					○	
Resolución de problemas	○	○		○	○	○			○	○	○	○
Adaptabilidad	○	○			○		○	○		○	○	
Fijar objetivos adaptativos						○		○				
Buscar ayuda y recursos		○		○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ciudadanía activa, participativa, crítica, responsable y comprometida	○			○		○				○		
Bienestar emocional							○		○	○		
Fluir	○	○			○					○	○	


Triscuspascos
La historia de Tapani
El niño que tocó las estrellas
La pandilla maravilla. El gato pirata
Mi primer Larousse de cuentos del mundo
Hablemos de... la amistad
Cazar un bosque, pescar un mar
La chica que coleccionaba sellos y el chico que esperaba un tren
El Principito. Mi primera lectura
La pandilla maravilla. Súper perro
La bicicleta de Selva
Hablemos de... el bullying
Alma y la isla
El club de los especiales
El arca y yo
Sherlock Bones. Y el espeluznante caso del castillo embrujado
Mi escuela está maldita. Mitos de pesadilla
Leonardo da Vinci, genio inmortal
Mallory Vayle y la maldición de Maggoty Skull
Alma de elefante
Aún te quedan ratones por cazar
Un beso de mandarina
Cuentos clásicos de horror
Chicas geniales que fueron como tú
3° GRADO
4° GRADO
5° GRADO
6° GRADO



Agente Ricitos

Miguel Ángel López (El Hematocrítico)

ISBN: 6500051608575
56 páginas
Género: Narrativa - cuento
Campos formativos:

No hay detalle que escape a la lupa de Ricitos de Oro, la niña más curiosa del bosque. ¿Sopas a temperatura volcánica? ¿Colchones de cama que le doblarían la espalda hasta a una estatua? La agente Ricitos resuelve el crimen antes de que se cometa. Si necesitas ayuda, solo haz la señal.



La aventura formidable del hombrecillo indomable

Hans Traxler

ISBN: 9786072138612
80 páginas
Género: Poesía
Campos formativos:

"Un hombrecillo, un verano encontró una esponja a mano. Cuando nadie lo miraba, la estrujó a ver qué pasaba...". Inmediatamente, libera tal cantidad de agua que todo lo que alcanza la vista queda inundado. Ahora debe sobrevivir en un mundo de agua, utilizando cualquier objeto flotante que tenga a mano.



Fíjate en el gato

David LaRochelle

ISBN: 9786072138421
64 páginas
Género: Libro álbum
Campos formativos:

Max es un perro, pero... ¿por qué el libro no para de pedir que te fijes en el gato? ¿Qué puede hacer para que el libro se entere de que es un perro? Mira a Max. Max no es un gato, es un perro.
Pero, para su desesperación, ¡el libro no para de decir que nos fijemos en el gato!



Premio: Theodor Seuss Geisel para primeros lectores



Mi vecino es un dinosaurio

David Litchfield

ISBN: 6500051612756
40 páginas
Género: Libro álbum
Campos formativos:

El misterioso Sr. Wilson es un dinosaurio que trabaja en la pastelería creando pasteles decorados con arte y magia. Pronto, Liz y el dinosaurio se hacen grandes amigos. Pero cuando unos científicos descubren su secreto y se lo llevan, Liz aprende una lección poderosa sobre la libertad, la amistad verdadera y la aceptación de las diferencias.



Los tres amigos



Helme Heine

ISBN: 9786072138438
72 páginas
Género: Narrativa - cuento
Campos formativos:

Juan Ratón, Lucas Gorrino y Paco Gallo viven en la granja La Cochambrosa. Pasan sus días y afianzan su amistad haciendo las mismas cosas, porque disfrutan compartiendo su ocio. Los tres van de pesca, montan en bici, recogen cerezas y se empachan comiéndoselas, hacen las más variadas travesuras, y deciden que siempre serán amigos y estarán juntos.

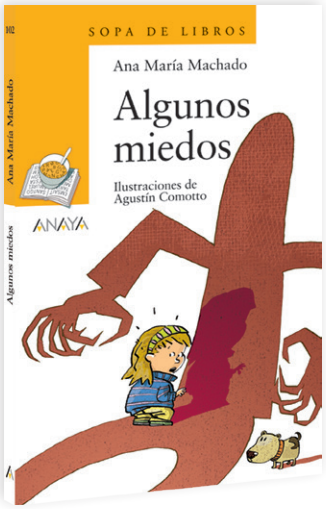


Basura y más basura

Lucía Serrano

ISBN: 9786072138445
72 páginas
Género: Informativo
Campos formativos:

¿Qué ocurre con las cosas que tiramos a la basura? ¿Por qué es importante reciclar? Todos podemos hacer algo para cuidar nuestro planeta, la casa en la que vivimos, e intentar que se deteriore lo menos posible. ¿Qué puedes hacer tú? Descubre ideas para reducir el consumo, reutilizar y reciclar mejor.



Algunos miedos

Ana María Machado

ISBN: 9786072138452
72 páginas
Género: Narrativa - cuento
Campos formativos:

Tres cuentos sobre el miedo: el primero de ellos habla de superar el miedo a ciertos animales; el segundo, sobre los personajes populares utilizados para provocar miedo a los niños, desde las brujas al sacamantecas; y el tercero elabora la idea de la reciprocidad del miedo.



Autora ganadora del Premio Hans Christian Andersen y del Premio Iberoamericano SM de Literatura Infantil y Juvenil

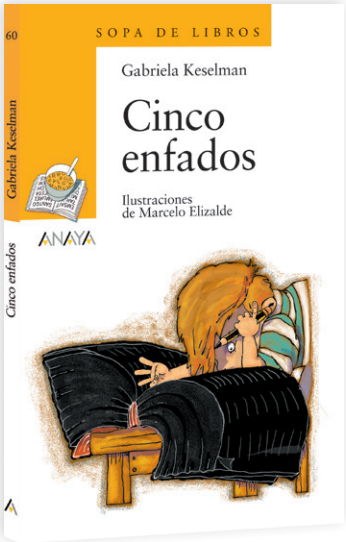


Elefante corazón de pájaro

Mariasun Landa

ISBN: 9786072138469
72 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

"Manada de elefantes con intereses culturales busca maestra con espíritu dinámico y aventurero. Vivienda en la selva africana. Dieta vegetariana. Salario: cien toneladas de plátanos". Al leer este anuncio, una maestra, harta de enseñar a insectos y arañas, solicita el trabajo y descubre que no todos los elefantes son iguales... ¡depende del corazón que tengan!

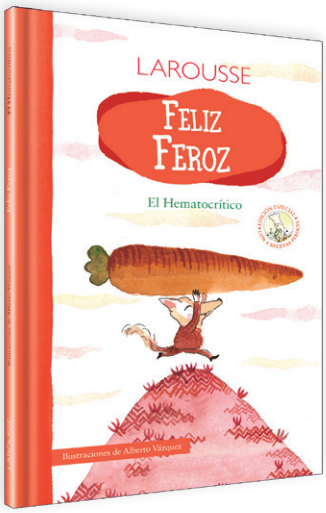


Cinco enfados

Gabriela Keselman

ISBN: 9786072138476
64 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Carlos estaba enfadado con su familia por cinco motivos. Por eso, buscó el nombre de algunas brujas en las páginas amarillas de la guía de teléfonos para que le hicieran un embrujo de los de verdad; pero no todas las brujas están dispuestas a colaborar con él.

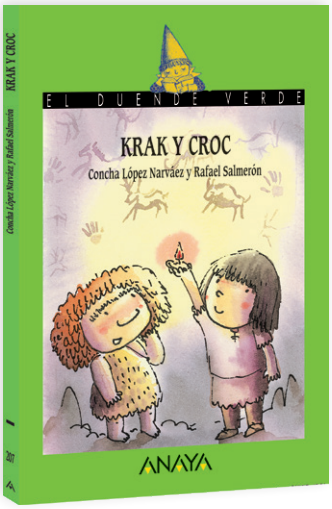


Feliz Feroz

Miguel Ángel López (El Hematocrítico)

ISBN: 6500051612749
72 páginas
Género: Narrativa - cuento
Campos formativos:

La hermana de Lobo Feroz está muy preocupada porque su hijo no es feroz, es buenísimo. Feroz la tranquiliza y le dice que él se encargará de convertirlo en un verdadero lobo feroz. Lobito visita a su tío e intenta hacer lo que él le pide, asustar a Caperucita, comerse a la abuelita..., pero lo estropea: se hace amigo de Caperucita y toma el té con la abuelita.



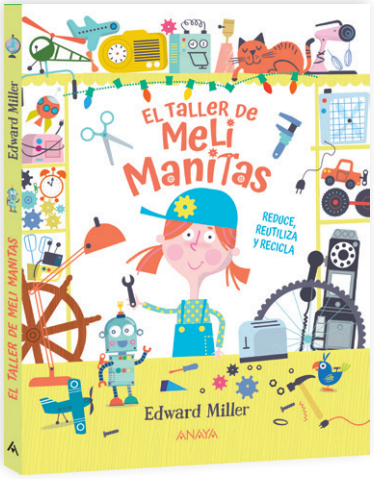
Krak y Croc

Concha López Narváez

ISBN: 9786072138483
64 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Croc se ha escapado del poblado, harto de que los chicos mayores se rían de él. Va a cazar un bisonte o un mamut; lo que sea para demostrar que es tan bueno como ellos. Lo que no se espera es que en su trampa caiga Krak, una niña de "los otros", y mucho menos tener tantas cosas en común con ella.

Premio: Lista de Honor OEPLI



El taller de Meli Manitas

Edward Miller

ISBN: 9786072138490
32 páginas
Género: Informativo
Campos formativos:



Meli sabe reparar cualquier cosa. Puede que otros tiren lo que está roto, ¡pero Meli no! Ella reutiliza y recicla. Y como lo que más le gusta es ayudar a sus amigos, les enseña en su taller a arreglar lo que se les estropea. ¡Verás qué fácil!

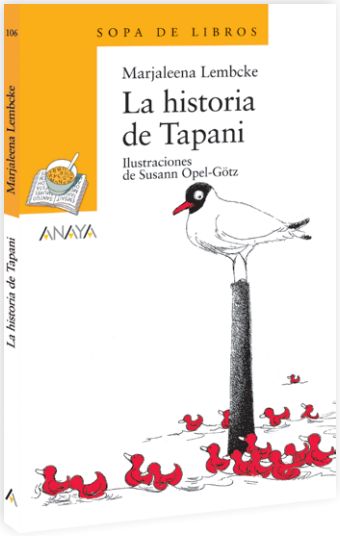


Triscuspascos

Octavio Ferrero

ISBN: 9786072138506
64 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Triscuspascos es... es... Pues no sabemos muy bien lo que es, pero parece una bola de pelo naranja, o más bien rojiza. Tiene unos grandes ojos amarillos, un cuerpo muy pequeño y una boca llena de dientecitos puntiagudos, y sólo quiere jugar con Sofía sin que nadie más los moleste, en especial, el hermanito pequeño de su amiga.



La historia de Tapani

Marjaleena Lembcke

ISBN: 9786072138513
80 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:



Tapani se encuentra en la playa un patito rojo de madera que lleva una nota en el cuello, con la dirección del señor Frisch, que lo había tallado y lanzado al mar. Tapani le escribe una carta de agradecimiento por el juguete. Cuando el señor Frisch recibe la carta, se anima a seguir tallando animalitos de madera para ganarse la vida.

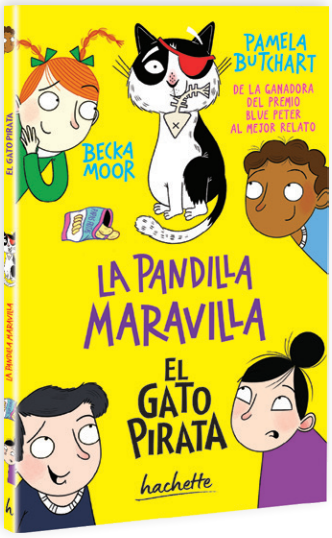


El niño que tocó las estrellas

José Hernández Moreno y Mónica Rojas Rubín

ISBN: 6500051634390
88 páginas
Género: Biografía
Campos formativos:

José Hernández, astronauta mexicano de la NASA recuerda con gran nostalgia su vida como hijo de migrantes mexicanos que se abrió camino a partir de una gran ilusión que desde niño tenía, ¡viajar al espacio y tocar las estrellas! Comparte su historia de logros para inspirar a los pequeños, porque como él mismo dice: "creo que todos podemos cosechar nuestras propias estrellas".



La pandilla maravilla. El gato pirata

Pamela Butchart

ISBN: 6500051646577
112 páginas
Género: Narrativa - cuento
Campos formativos:

Todo puede pasar en la primaria Gral. Sandalio Piesplanos, ¡y siempre pasa algo! ¿El gato de la playa es un pirata? ¡Sí! ¿Es Mario Macías la persona más alta del mundo? ¡Sí! ¿Hay un fantasma en la discoteca de la escuela? ¡Sí! ¿Y qué harán los niños del salón 2º A? ¡Divertirse un montón!



Mi primer Larousse de cuentos del mundo

Larousse

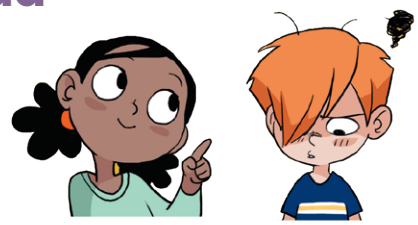
ISBN: 6500051654381
208 páginas
Género: Narrativa - cuento
Campos formativos:

Ésta es una forma de conocer la cultura de otros países a través de sus cuentos. Los niños se sorprenderán al leer historias fantásticas con personajes y situaciones poco comunes. Además disfrutarán de sus hermosas ilustraciones que echarán a volar más su imaginación.



Hablemos de... la amistad

Carine Simonet y Anne Guillard



ISBN: 6500051677823
32 páginas
Género: Informativo
Campos formativos:

Los niños hacen preguntas acerca de la amistad, como: ¿podemos ser amigos y no estar de acuerdo?, ¿podemos ser amigos y que no nos guste todo del otro? Las respuestas enseñan tolerancia, a tener buena comunicación, a escuchar a la otra persona y a aceptar que hay amistades que no duran y otras que son para toda la vida.



Premio: Ciudad de Málaga

Cazar un bosque, pescar un mar

Amaia Cía Abascal

ISBN: 9786072138520
112 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Tomás está un poco enojado. Su verano pinta muy mal en un lugar con pocos habitantes, menos niños, mala cobertura y sin wifi. Por si fuera poco, tendrá que escribirse por correo postal con el misterioso M., un chico de Kazajistán, que le contará una extraña historia sobre la desaparición de un mar. Menos mal que aparecen Irene y Candela para darle un poco de emoción a sus vacaciones.



Premio: XXXVII Concurso de Narrativa Infantil Vila d'Ibi, 2018

La chica que coleccionaba sellos y el chico que esperaba un tren

Daniel Hernández Chambers

ISBN: 9786072138537
88 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Isabel acude a menudo a la estación de tren con su padre, el cartero del pueblo, para recoger la bolsa del correo. Un día ve allí a Guillermo, un compañero de clase que parece estar esperando un tren que no llega nunca. La curiosidad hará que ambos compartan sus secretos y que comiencen una amistad que los marcará de por vida.



El Principito. Mi primera lectura

Antoine de Saint-Exupéry

ISBN: 6500051605604
48 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

El Principito para niños en edad escolar. Perfecta para quienes están comenzando a leer o desean practicar su comprensión lectora, esta versión simplificada del icónico libro de Antoine de Saint-Exupéry selecciona las frases y enseñanzas más importantes de la obra original, como "Lo esencial es invisible a los ojos" y "Todas las personas grandes han sido niños antes, pero pocas lo recuerdan".



La pandilla maravilla. Súper perro

Pamela Butchart



ISBN: 6500051689147
112 páginas
Género: Narrativa - cuentos
Campos formativos:

Un día, un perro se metió al patio en el recreo. Al principio pensamos que era un lobo porque era enorme, mas luego descubrimos que no era un lobo, pero que sí tenía poderes mágicos y curativos. El maestro Huerta no nos creía, ¡pero estaba equivocado!



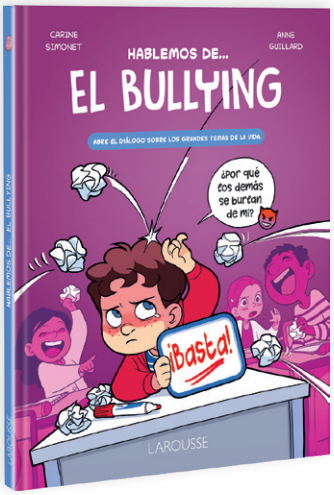
La bicicleta de Selva

Mónica Rodríguez

ISBN: 9786072138544
72 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Selva es una niña diferente, su piel es azul y viene de un país en el que sólo hay arena. Tiene una bicicleta oxidada y sin timbre, pero con una gran historia escondida en el asiento. Muchos años después, el protagonista recuerda cómo nació su amistad con Selva, la historia de la bicicleta y la gran aventura que vivieron juntos, cuando decidieron salir en busca del desierto.

Premio: I Premio de Literatura Infantil Ciudad de Málaga

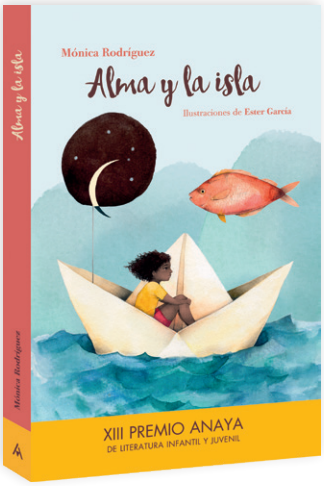


Hablemos de... el bullying

Carine Simonet y Anne Guillard

ISBN: 6500051602948
32 páginas
Género: Informativo
Campos formativos:

Como charla, este libro muestra a los niños cómo identificar y manejar el bullying, a través de la historia de Adam, un niño al que llaman "bebé" en la escuela. Con un lenguaje sencillo, claro y cercano, define qué es el acoso escolar, fomenta la autoestima y la aceptación personal y promueve el bienestar emocional infantil en contextos escolares difíciles.



Premio: XIII Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil

Alma y la isla

Mónica Rodríguez

ISBN: 9786072138551
120 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Alma ha llegado del mar. Otto no entiende su idioma y, desde que está en su casa y le ha tenido que dejar su habitación, se siente desplazado. La atención de sus padres, su abuela y hermanos ahora se dirige a Alma. Y a Otto, el pequeño de la familia, esto no le hace mucha gracia.



El club de los especiales

Jordi Sierra i Fabra

ISBN: 9786072138568
112 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Laia, que está a punto de cumplir doce años, tiene una habilidad que la hace sobresalir sobre el resto de sus compañeros: es capaz de memorizar a la perfección cualquier texto con sólo leerlo una vez. Por esta razón, la cambian de clase, donde estudiará junto a alumnos con capacidades tan especiales como las suyas.



Premio: I Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil

El arca y yo

Vicente Muñoz Puelles

ISBN: 9786072138575
152 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Jafet, el hijo menor de Noé, está destinado a ser escriba. Pero eso tendrá que esperar, pues queda poco tiempo y tiene que viajar con sus hermanos para encontrar una pareja de cada una de las especies de animales del mundo, almacenar alimentos y construir un arca gigantesca, ¡y todo en cuarenta días, antes de la gran inundación!

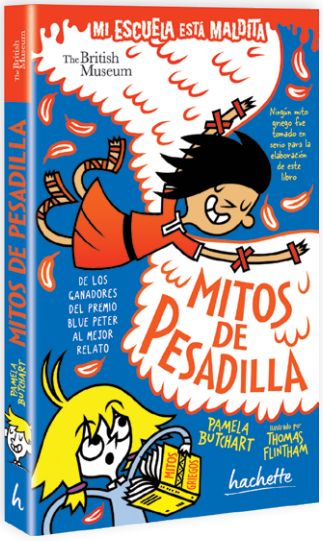


Sherlock Bones. Y el espeluznante caso del castillo embrujado

Tim Collins

ISBN: 6500051679445
192 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Dos famosos investigadores, Sherlock Bones y su compañera, la Dra. Jane Catson, viajan en un tren. Durante el trayecto, Catson está convencida de que se cometió un crimen con un famoso mago que iba a bordo... pero ninguno de los demás pasajeros parece saber nada del mago. Bones y Catson se las arreglarán para llegar a París y resolver el misterio.

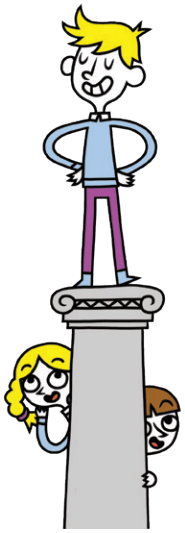


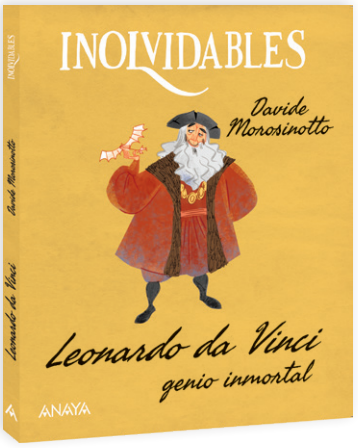
Mi escuela está maldita. Mitos de pesadilla

Pamela Butchart

ISBN: 6500051625626
208 páginas
Género: Mitos y leyendas
Campos formativos:

A Camila le fascinan las historias de la mitología griega: héroes testarudos, dioses dramáticos y decisiones muy malas con consecuencias épicas. En este libro, Camila se muere de ganas por contarle a sus amigos —¡y a ti también!— los mitos griegos más locos, divertidos y llenos de drama.





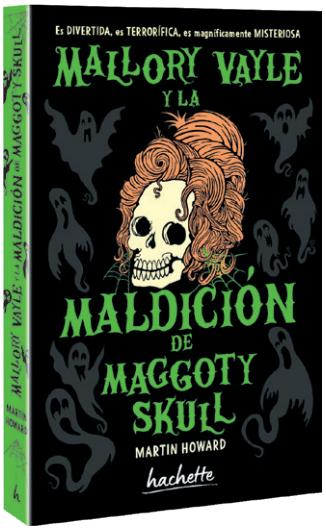
Leonardo da Vinci, genio inmortal

Davide Morosinotto

ISBN: 9786072138582
80 páginas
Género: Biografía
Campos formativos:

Este libro narra la vida de Leonardo da Vinci, destacando su infinita curiosidad y gran inteligencia. A través de sus viajes por Italia, deslumbró con sus obras artísticas e inventos pioneros. Relata cómo pintó *La última cena* y la Mona Lisa, y cómo se adelantó a su tiempo con ingeniosos inventos, como un aparato volador.



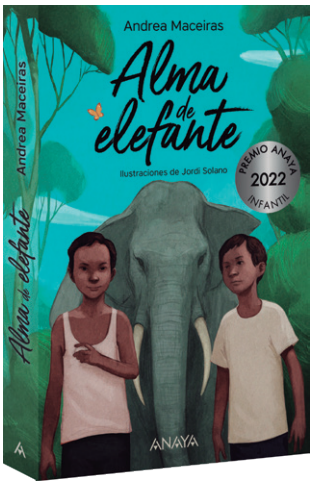


Mallory Vayle y la maldición de Maggoty Skull

Martin Howard

ISBN: 6500051648250
304 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Mallory Vayle sólo quiere una vida normal, pero el destino tiene otros planes. Cuando sus padres mueren en un misterioso accidente, es enviada a vivir con su excéntrica tía Lilith, una médium oportunista que explota a Mallory, quien puede hablar con los muertos.



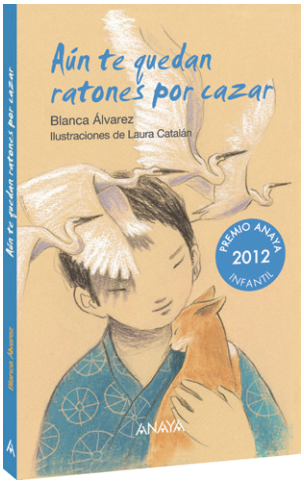
Alma de elefante

Andrea Maceiras

ISBN: 9786072138599
160 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Suy y Lawen son mellizos. Suy tiene alma de mariposa y Lawen de elefante. O eso dice la viejecita Champey. A Suy le parece imposible: él es más fuerte y siempre ha cuidado de su melliza. Lawen es distinta de las otras niñas: le cuesta expresar sus sentimientos y se pone nerviosa con las situaciones nuevas.

Premio: XIX Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil



Aún te quedan ratones por cazar

Blanca Álvarez

ISBN: 9786072138629
128 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Ryo no entiende por qué la guerra se ha llevado a su padre lejos de Nagasaki. Todo ha cambiado: ya no se escuchan las campanillas de los narradores anunciando su llegada, los alimentos escasean, y su amiga Reiko no parece la misma. Su madre está triste y la dureza de su abuela Saya no ayuda.

Premio: IX Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil



Un beso de mandarina

Eulàlia Canal

ISBN: 9786072138605
152 páginas
Género: Narrativa - novela
Campos formativos:

Tavi se enamora de Vanina el primer día que la ve sentada en la clase. Ella ha llegado de un país lejano, envuelta en misterios. Él no tendrá el camino nada fácil: cada vez que se quiere acercar a Vanina, Ricki y sus colegas le cierran el paso. Eso le ayuda a descubrir que hay un montón de cosas de sí mismo que no sabía, y que, cuando lo decide, puede llegar tan lejos como él lo desee.



Cuentos clásicos de horror

Larousse

ISBN: 6500051687631
96 páginas
Género: Narrativa - cuento
Campos formativos:

Historias como *Drácula, Frankenstein* y *El retrato de Dorian Gray* cobran nueva vida en versiones accesibles, con un lenguaje pensado para los más jóvenes y acompañadas de ilustraciones que atrapan desde la primera página. Perfecto para iniciar a los jóvenes lectores en la literatura clásica y el placer de sentir escalofríos. Una vez que empiecen, ¡no podrán parar!



Chicas geniales que fueron como tú

Larousse

ISBN: 6500051679025
96 páginas
Género: Informativo
Campos formativos:

El libro narra las historias reales de chicas geniales, entre ellas hay científicas, cantantes, escritoras, deportistas, activistas, educadoras y artistas, como Frida Kahlo, Malala Yousafzai, Greta Thunberg y Maria Montessori. Muchas de ellas han enfrentado grandes adversidades, pero lograron superar cada reto con convicción y valentía.

PLAN LECTOR HLM 2027

Disponible para:

Preescolar **Primaria** **Secundaria**



Una propuesta flexible diseñada para desarrollar las competencias lectoras que los estudiantes necesitan para comprender, reflexionar, interpretar y utilizar la información de manera efectiva, dentro y fuera del aula.

Conoce más en:

OFICINAS CORPORATIVAS

Renacimiento 180
Col. San Juan Tlihuaca, Azcapotzalco
C.P. 02400, Ciudad de México
Tel. Conmutador (55) 53 54 91 00
(55) 11 02 13 00

adela.reyes@hlm.mx
educacionbasica@hlm.mx

Hachette Livre México

Hachette Educación

hachette.educacion

hachette_educacion

HachetteEducación

larousse.mx

CI: 950271